پایگاه نشرآثار و دروس

## حريون خارج فقار



﴿ الْمِنَا ﴿ الْمُحْجِجِ الْقِيَ فِي حُكُمُ الْمُعَالِقِي فِي الْمُعَالِقِي فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعَالِقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعَلِّقِينَ فِي الْمُعِلَّقِينَ فِي الْمُعِلِّقِينَ فِي مِنْ الْمُعِلَّقِينَ فِي مِنْ الْمُعِلِّقِينَ فِي مِنْ الْمُعِينِ فِي مِنْ الْمُعِلِينِ فِي الْمُعِلِّقِينَ فِي مِنْ الْمُعِلِينِ فِي الْمُعِلِّينِ فِي مِنْ مِنْ الْمُعِلِينِ مِنْ الْمُعِلِينِ مِنْ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِينِ مِنْ الْمُعِلْمِينِ وَالْمُلِينِ مِنْ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلَّ مِنْ الْمُعِلَّ مِنْ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلْمِي مِنْ الْم

فقه المضاربه

( جلسه صد و پنجاه و ششم )

## الحلسه ۱۵۶

(9A/+A/Y+)

السابعه: إذا مات المالك أو العامل، قام وارثه مقامه فيما مر من الأحكام.

الثامنه: لا يجب على العامل بعد حصول الفسخ أو الانفساخ أزيد من التخليه بين المالك وماله، فلايجب عليه الإيصال إليه. نعم، لو أرسله إلى بلد آخر غير بلد المالك ولو كان بإذنه يمكن دعوى وجوب الرد إلى بلده. لكنه مع ذلك مشكل. وقوله صلى الله عليه وآله: «على اليد ما أخذت....» أيضا لايدل على أزيد من التخليه، وإذا احتاج الرد إليه إلى الأجره، فالأجره على المالك، كما في سائر الأموال. نعم، لو سافر به بدون إذن المالك إلى بلد آخر وحصل الفسخ فيه، يكون حاله حال الغاصب في وجوب الرد والأجره وإن كان ذلك منه للجهل بالحكم الشرعي من عدم جواز السفر بدون إذنه.

هذا هو الفرض التاسع من فروض المساله السادسه و الأربعين : و هو أنه لو حصل الفسخ من المالك أو من العامل أو حصل الانفساخ القهرى ، فهل يجب على العامل لو كان مسافراً مثلاً في التجاره إرجاع المال إلى البلد و تسليمه للمالك ، أو يجوز له التخليه بين المال و المالك كما هو رأى الماتن(قدس سره) فيما إذا كان المال في البلد ابتداءً حيث لا يجب على العامل بعد الفسخ كما هو المفروض إيصال المال خارجاً إلى المالك حتّى في البلد الواحد ؟

جلسه صد و پنجاه و ششم

@mtpm\_ir